






INDICE GENERALE










Unità 1

| | | |
|--|------|----|
| (il futuro primo attivo e medio: sigmatico, asigmatico, attico e dorico) | pag. | 1 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » | 1 |
| ■ Futuro sigmatico attivo e medio | » | 2 |
| ◆ <i>Esercizi 1-3</i> | » | 2 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: φύω | » | 2 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di φύω | » | 2 |
| ◆ <i>Esercizio 4</i> | » | 2 |
| SCHEDA SINTATTICA: le proposizioni finali | » | 2 |
| ◆ <i>Esercizi 5-7</i> | » | 3 |
| SCHEDA MORFOLOGICA: il futuro di εἶμι | » | 4 |
| ◆ <i>Esercizio 8</i> | » | 4 |
| LABORATORIO LESSICALE: ἵππος | » | 5 |
| SCHEDA SINTATTICA: l'uso dell'ottativo futuro | » | 5 |
| l'uso dell'infinito futuro | » | 5 |
| ◆ <i>Esercizio 9</i> | » | 5 |
| ■ Futuro asigmatico o contratto attivo e medio | » | 5 |
| ◆ <i>Esercizi 10-13</i> | » | 5 |
| SCHEDA SINTATTICA: il costrutto di μέλλω e l'infinito | » | 6 |
| ◆ <i>Esercizio 14</i> | » | 7 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἄγω | » | 7 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ἄγω | » | 7 |
| ◆ <i>Esercizio 15</i> | » | 7 |
| LABORATORIO LESSICALE: σημαίνω e σῆμα | » | 7 |
| ◆ <i>Esercizio 16</i> | » | 8 |
| ■ Futuro attico attivo e medio e futuro dorico | » | 8 |
| L'USO DEL VOCABOLARIO: I verbi coniugati al futuro primo: come risalire al presente indicativo | » | 8 |
| ◆ <i>Esercizi 17-23</i> | » | 9 |
| LABORATORIO LESSICALE: σῶμα | » | 13 |
| ◆ <i>Esercizio 24</i> | » | 13 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἀγών | » | 13 |

UNITÀ 2

| | | |
|--|------|----|
| LABORATORIO LESSICALE: ἀγών | pag. | 13 |
| ◆ <i>Esercizio 25</i> | » | 14 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: νόμος | » | 14 |
| ◆ <i>Esercizi 26-27</i> | » | 14 |
| ◆ <i>Versioni 1-12</i> | » | 15 |
| (l'aoristo primo o debole attivo e medio) | » | 19 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » | 19 |
| ■ Aoristo debole sigmatico attivo e medio | » | 19 |
| ◆ <i>Esercizi 1-5</i> | » | 19 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἄρχω | » | 20 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ἄρχω | » | 20 |
| ◆ <i>Esercizio 6</i> | » | 21 |
| LABORATORIO LESSICALE: στρατιά, στρατός e στρατηγός | » | 21 |
| ◆ <i>Esercizio 7</i> | » | 22 |
| LABORATORIO LESSICALE: κύκλος | » | 22 |
| ◆ <i>Esercizio 8</i> | » | 22 |
| ■ Aoristo debole asigmatico attivo e medio | » | 23 |
| L'USO DEL VOCABOLARIO: I verbi coniugati all'aoristo debole: come risalire al presente indicativo | » | 23 |
| ◆ <i>Esercizi 9-13</i> | » | 24 |
| SCHEDA SINTATTICA: le proposizioni temporali | » | 26 |
| ◆ <i>Esercizi 14-15</i> | » | 27 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: γνώμη | » | 28 |
| SCHEDA SINTATTICA: i verbi impersonali | » | 28 |
| ◆ <i>Esercizio 16</i> | » | 29 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἀμύνω | » | 29 |
| ◆ <i>Esercizio 17</i> | » | 29 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: δεῖ | » | 29 |
| ◆ <i>Esercizi 18-20</i> | » | 30 |
| ◆ <i>Versioni 1-4</i> | » | 31 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Le colonie greche</u> | » | 32 |
| ◆ <i>Versioni 5-6</i> | » | 33 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Tèseo</u> | » | 34 |
| ◆ <i>Versioni 7-12</i> | » | 35 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Gli agoni sportivi</u> | » | 37 |
|  <i>Ricerca lessicale: Lo sport</i> | » | 39 |
| ◆ <i>Versione 13</i> | » | 39 |
| RECUPERO UNITÀ 1-2 (esercizi interattivi - versione con tutor) | » | 40 |

Unità 3

| | |
|--|---------|
| (il terzo, il quarto e il quinto gruppo dei verbi in -ω - l'oristo secondo o forte attivo e medio) | pag. 43 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » 44 |
| ■ Terzo gruppo dei verbi in -ω (T. P. = T. V. + suffisso nasale -v- / -ve- / -av-) - Aoristo forte attivo e medio | » 44 |
| ◆ <i>Esercizi 1-7</i> | » 44 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di αισθάνομαι | » 46 |
| ◆ <i>Esercizio 8</i> | » 46 |
| ■ Quarto gruppo dei verbi in -ω (T. P. = T. V. + suffisso -σx- / -ισx-) - Aoristo forte attivo e medio | » 46 |
| ◆ <i>Esercizi 9-11</i> | » 46 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ποιέω | » 47 |
| LABORATORIO LESSICALE: ποιέω | » 47 |
| ◆ <i>Esercizi 12-14</i> | » 48 |
| ■ Quinto gruppo dei verbi in -ω (T. V. oppure T. P. ampliato con -ε-) - Aoristo forte attivo e medio | » 49 |
| ◆ <i>Esercizi 15-22</i> | » 49 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: βαίνω | » 52 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di βαίνω | » 52 |
| ◆ <i>Esercizio 23</i> | » 52 |
| LABORATORIO LESSICALE: ποῦς | » 53 |
| ◆ <i>Esercizio 24</i> | » 53 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: συμφορά | » 53 |
| LABORATORIO LESSICALE: βιβλίον e βίβλος | » 54 |
| ◆ <i>Esercizio 25</i> | » 54 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: φρήν | » 54 |
| LABORATORIO LESSICALE: φρήν | » 54 |
| ◆ <i>Esercizio 26</i> | » 55 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: μανθάνω | » 55 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di μανθάνω | » 55 |
| ◆ <i>Esercizi 27-28</i> | » 55 |
| SCHEDA SINTATTICA: i verbi con il doppio accusativo | » 56 |
| ◆ <i>Esercizio 29</i> | » 57 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di γινώσκω | » 57 |
| LABORATORIO LESSICALE: γινώσκω | » 58 |
| SCHEDA SINTATTICA: i significati di ὅτι | » 58 |
| ◆ <i>Esercizi 30-31</i> | » 59 |
| SCHEDA SINTATTICA: il complemento di materia | » 60 |

| | |
|---|---------|
| il complemento di qualità | pag. 60 |
| ◆ <i>Esercizi 32-34</i> | » 60 |
| ◆ <i>Versioni 1-3</i> | » 61 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: L'egemonia tebana</u> | » 61 |
| ◆ <i>Versioni 4-6</i> | » 62 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Le liturgie</u> | » 63 |
| ◆ <i>Versioni 7-8</i> | » 64 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Le rappresentazioni teatrali</u> | » 65 |
| □ <i>Ricerca lessicale: Le rappresentazioni teatrali</i> | » 66 |
| ◆ <i>Versioni 9-14</i> | » 66 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Laomedonte</u> | » 69 |

UNITÀ 4

| | |
|--|------|
| (l'aoristo terzo o fortissimo) | » 70 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » 70 |
| ■ Aoristo fortissimo | » 70 |
| ◆ <i>Esercizi 1-7</i> | » 70 |
| LABORATORIO LESSICALE: θερός | » 74 |
| ◆ <i>Esercizio 8</i> | » 74 |
| ☐ LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: βίος | » 74 |
| LABORATORIO LESSICALE: βίος | » 74 |
| ◆ <i>Esercizi 9-10</i> | » 75 |
| LABORATORIO LESSICALE: κινέω | » 76 |
| ◆ <i>Esercizio 11</i> | » 76 |
| ☐ LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: δοκέω | » 76 |
| ☐ SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di δοκέω | » 76 |
| ◆ <i>Esercizio 12</i> | » 76 |
| ☐ SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di θνήσκω | » 76 |
| LABORATORIO LESSICALE: θνήσκω e θάνατος | » 77 |
| ◆ <i>Esercizi 13-15</i> | » 77 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| il dativo etico | » 78 |
| ◆ <i>Esercizio 16</i> | » 79 |
| ◆ <i>Versioni 1-7</i> | » 79 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: L'amministrazione della giustizia</u> | » 81 |
| □ <i>Ricerca lessicale: L'amministrazione della giustizia</i> | » 84 |
| ◆ <i>Versioni 8-9</i> | » 84 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Hermes</u> | » 86 |
| ◆ <i>Versioni 10-11</i> | » 86 |

UNITÀ 5

| | |
|--|---------|
| (l'aoristo passivo primo o debole e secondo o forte - il futuro passivo primo o debole e secondo o forte) | pag. 88 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » 88 |
| ■ Aoristo passivo debole | » 89 |
| ◆ <i>Esercizi 1-3</i> | » 89 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| le proposizioni causali | » 89 |
| ◆ <i>Esercizio 4</i> | » 90 |
| LABORATORIO LESSICALE: κρύπτω | » 91 |
| ◆ <i>Esercizio 5</i> | » 91 |
| LABORATORIO LESSICALE: καίω | » 91 |
| ◆ <i>Esercizi 6-7</i> | » 92 |
| ■ Aoristo passivo forte | » 93 |
| L'USO DEL VOCABOLARIO: I verbi coniugati all'aoristo passivo: come risalire al presente indicativo | » 93 |
| ◆ <i>Esercizi 8-10</i> | » 94 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| il genitivo di specificazione | » 95 |
| ◆ <i>Esercizio 11</i> | » 95 |
| LABORATORIO LESSICALE: στενός | » 96 |
| ◆ <i>Esercizio 12</i> | » 96 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: λαμβάνω | » 96 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di λαμβάνω | » 96 |
| ◆ <i>Esercizio 13</i> | » 96 |
| ■ Futuro passivo debole | » 96 |
| ◆ <i>Esercizi 14-17</i> | » 96 |
| LABORATORIO LESSICALE: μέγας e μεγάλως | » 98 |
| ◆ <i>Esercizio 18</i> | » 98 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: λαγχάνω | » 98 |
| ◆ <i>Esercizio 19</i> | » 98 |
| ■ Futuro passivo forte | » 99 |
| ◆ <i>Esercizi 20-26</i> | » 99 |
| LABORATORIO LESSICALE: λίθος | » 101 |
| ◆ <i>Esercizio 27</i> | » 102 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di τυγχάνω | » 102 |
| ◆ <i>Esercizi 28-29</i> | » 102 |
| ◆ <i>Versioni 1-7</i> | » 103 |
| UNO SGUARDO AL PASSATO: Le Amazzoni | » 105 |
| ◆ <i>Versioni 8-10</i> | » 106 |
| UNO SGUARDO AL PASSATO: Deucalione e Pirra | » 107 |
| ◆ <i>Versioni 11-13</i> | » 107 |







| | |
|--|----------|
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: La medicina</u> | pag. 108 |
| □ <i>Ricerca lessicale: La medicina</i> | » 112 |
| ◆ <i>Versioni 14-16</i> | » 112 |
| RECUPERO UNITÀ 3-5 (esercizi interattivi - versione con tutor) | » 114 |

UNITÀ 6

| | |
|--|-------|
| (il raddoppiamento - il perfetto attivo primo o debole e secondo o forte - il piuccheperfetto attivo primo o debole e secondo o forte) | » 117 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » 117 |
| ■ Perfetto attivo debole | » 118 |
| ◆ <i>Esercizi 1-4</i> | » 118 |
| SCHEDA SINTATTICA: gli usi dell'infinito | » 118 |
| ◆ <i>Esercizio 5</i> | » 119 |
| LABORATORIO LESSICALE: μικρός | » 120 |
| ◆ <i>Esercizio 6</i> | » 120 |
| 📄 LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: λανθάνω | » 120 |
| 📄 SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di λανθάνω | » 120 |
| ◆ <i>Esercizio 7</i> | » 120 |
| SCHEDA SINTATTICA: il periodo ipotetico | » 121 |
| ◆ <i>Esercizio 8</i> | » 122 |
| ■ Perfetto attivo forte | » 123 |
| L'USO DEL VOCABOLARIO: I verbi coniugati al perfetto: come risalire al presente indicativo | » 123 |
| ◆ <i>Esercizi 9-15</i> | » 124 |
| 📄 LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: λείπω | » 125 |
| 📄 SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di λείπω | » 125 |
| ◆ <i>Esercizio 16</i> | » 126 |
| 📄 LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: κελεύω | » 126 |
| ◆ <i>Esercizio 17</i> | » 126 |
| ■ Piuccheperfetto attivo debole | » 126 |
| ◆ <i>Esercizi 18-23</i> | » 126 |
| 📄 LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: νύξ | » 127 |
| ◆ <i>Esercizi 24-25</i> | » 127 |
| ■ Piuccheperfetto attivo forte | » 128 |
| ◆ <i>Esercizi 26-33</i> | » 128 |
| LABORATORIO LESSICALE: φῶς | » 131 |
| ◆ <i>Esercizio 34</i> | » 131 |
| 📄 LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ὕδωρ | » 131 |
| LABORATORIO LESSICALE: ὕδωρ | » 132 |
| ◆ <i>Esercizio 35</i> | » 132 |

| | |
|--|----------|
| LABORATORIO LESSICALE: τραῦμα | pag. 132 |
| ◆ Esercizi 36-38 | » 133 |
| ◆ Versioni 1-2 | » 134 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Le divinità marine</u> | » 135 |
| ◆ Versioni 3-4 | » 135 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: La guerra del Peloponneso</u> | » 136 |
| ◆ Versioni 5-16 | » 137 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Danao</u> | » 142 |

UNITÀ 7

| | |
|--|-------|
| (il perfetto attivo terzo o fortissimo - il piuccheperfetto attivo terzo o fortissimo) | » 143 |
| ◆ Test di verifica dei prerequisiti | » 143 |
| ■ Perfetto attivo fortissimo e piuccheperfetto attivo fortissimo | » 144 |
| ◆ Esercizio 1 | » 144 |
| SCHEDA SINTATTICA: le proposizioni concessive | » 144 |
| ◆ Esercizio 2 | » 145 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἔοικα | » 145 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di εἶκω | » 145 |
| ◆ Esercizi 3-5 | » 145 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: πάσχω e πάθος | » 146 |
| LABORATORIO LESSICALE: πάσχω e πάθος | » 147 |
| ◆ Esercizio 6 | » 147 |
| LABORATORIO LESSICALE: φάρμακον | » 147 |
| ◆ Esercizio 7 | » 148 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: εἶμι | » 148 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di εἶμι | » 148 |
| ◆ Esercizi 8-9 | » 148 |
| LABORATORIO LESSICALE: σκοπέω | » 149 |
| SCHEDA SINTATTICA: i verbi intransitivi in italiano e transitivi in greco | » 149 |
| ◆ Esercizio 10 | » 150 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: τέλος | » 150 |
| ◆ Esercizi 11-14 | » 150 |
| ◆ Versioni 1-9 | » 152 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Le cerimonie funebri</u> | » 155 |
| ◆ Versioni 10-14 | » 156 |
| RECUPERO UNITÀ 6-7 (esercizi interattivi - versione con tutor) | » 158 |

UNITÀ 8







| | |
|--|----------|
| (il perfetto medio-passivo - il piuccheperfetto medio-passivo - il futuro perfetto o secondo attivo e medio-passivo) | pag. 161 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » 161 |
| ■ Perfetto medio-passivo | » 162 |
| ◆ <i>Esercizi 1-6</i> | » 162 |
| ☒ LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: αἷμα | » 162 |
| LABORATORIO LESSICALE: αἷμα | » 163 |
| ◆ <i>Esercizio 7</i> | » 163 |
| ☒ LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: μέσος | » 163 |
| ◆ <i>Esercizi 8-9</i> | » 163 |
| ■ Piuccheperfetto medio-passivo | » 164 |
| ◆ <i>Esercizi 10-12</i> | » 164 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| i significati di ὥς | » 165 |
| ◆ <i>Esercizi 13-16</i> | » 166 |
| ☒ LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἴδιος | » 167 |
| ◆ <i>Esercizio 17</i> | » 167 |
| ☒ LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: χεῖρ | » 167 |
| LABORATORIO LESSICALE: χεῖρ | » 167 |
| ◆ <i>Esercizi 18-19</i> | » 168 |
| LABORATORIO LESSICALE: μακρός | » 169 |
| ◆ <i>Esercizio 20</i> | » 169 |
| ■ Futuro perfetto attivo e medio-passivo | » 170 |
| ◆ <i>Esercizi 21-25</i> | » 170 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| le proposizioni comparative | » 171 |
| ◆ <i>Esercizio 26</i> | » 172 |
| ☒ LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: βάρβαρος | » 172 |
| ◆ <i>Esercizio 27</i> | » 173 |
| LABORATORIO LESSICALE: ἄλγος | » 173 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| i verba impediendi e recusandi | » 174 |
| ◆ <i>Esercizio 28</i> | » 174 |
| ☒ SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ἠγέομαι | » 174 |
| LABORATORIO LESSICALE: ἠγέομαι | » 174 |
| ◆ <i>Esercizi 29-30</i> | » 175 |
| ◆ <i>Versioni 1-7</i> | » 176 |
| ☐ Ricerca lessicale: Il corpo umano | » 178 |
| ◆ <i>Versioni 8-9</i> | » 178 |
| UNO SGUARDO AL PASSATO: Oratoria e retorica | » 179 |
| ☐ Ricerca lessicale: Il linguaggio verbale | » 180 |



UNITÀ 9

| | |
|---|----------|
| ◆ Versioni 10-13 | pag. 180 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Gli ξένοι e i βάρβαροι</u> | » 182 |
| ◆ Versione 14 | » 182 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: I Trenta Tiranni</u> | » 183 |
| ◆ Versioni 15-17 | » 183 |
| (gli aggettivi verbali - i verbi politematici) | » 185 |
| ◆ Test di verifica dei prerequisiti | » 185 |
| ■ Aggettivi verbali | » 186 |
| ◆ Esercizi 1-6 | » 186 |
| LABORATORIO LESSICALE: παλαιός | » 188 |
| ◆ Esercizio 7 | » 189 |
| LABORATORIO LESSICALE: μορφή | » 189 |
| ◆ Esercizio 8 | » 189 |
| ■ Verbi politematici | » 190 |
| ◆ Esercizi 9-10 | » 190 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ἐσθίω | » 190 |
| LABORATORIO LESSICALE: φαγ- | » 191 |
| ◆ Esercizi 11-12 | » 191 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di τρέχω | » 191 |
| LABORATORIO LESSICALE: δρόμος e τρέχω | » 191 |
| ◆ Esercizi 13-14 | » 192 |
| LABORATORIO LESSICALE: δέρμα | » 193 |
| ◆ Esercizio 15 | » 193 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: λόγος | » 193 |
| LABORATORIO LESSICALE: λόγος | » 193 |
| ◆ Esercizio 16 | » 194 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ὄραω | » 194 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ὄραω | » 194 |
| LABORATORIO LESSICALE: ὄπ- e ὄμμα | » 195 |
| ◆ Esercizio 17 | » 195 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ἔρχομαι | » 195 |
| ◆ Esercizio 18 | » 195 |
| LABORATORIO LESSICALE: ἦπαρ | » 196 |
| ◆ Esercizi 19-20 | » 196 |
| SCHEDA SINTATTICA: i significati di καί | » 197 |
| ◆ Esercizio 21 | » 197 |
| ◆ Versioni 1-7 | » 198 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: L'amministrazione dello Stato</u> | » 200 |
| □ Ricerca lessicale: L'amministrazione dello Stato | » 204 |





| | |
|--|----------|
| ◆ <i>Versioni</i> 8-13..... | pag. 204 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Medea e Giàsone</u> | » 207 |
| ◆ <i>Versioni</i> 14-17 | » 208 |
| RECUPERO UNITÀ 8-9 (esercizi interattivi - versione con tutor) | » 211 |

UNITÀ 10


| | |
|---|-------|
| (i verbi in -μι del primo gruppo con il tema del presente uguale al tema verbale) | » 215 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » 216 |
| ■ Εἶμι e composti | » 216 |
| ● Repertorio lessicale (composti di εἶμι) | » 216 |
| ◆ <i>Esercizio 1</i> | » 216 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| le determinazioni di tempo | » 217 |
| ◆ <i>Esercizio 2</i> | » 219 |
| LABORATORIO LESSICALE: ὀλίγος | » 219 |
| ◆ <i>Esercizio 3</i> | » 219 |
| ■ Εἶμι e composti | » 220 |
| ● Repertorio lessicale (composti di εἶμι) | » 220 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| le proposizioni avversative | » 220 |
| ◆ <i>Esercizi 4-7</i> | » 220 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: εἶμι | » 222 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di εἶμι | » 222 |
| ◆ <i>Esercizio 8</i> | » 222 |
| ■ Φημί, κεῖμαι e composti, κάθηναι, ἡμί, χροή | » 222 |
| ● Repertorio lessicale (composti di κεῖμαι) | » 222 |
| ◆ <i>Esercizio 9</i> | » 222 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| le proposizioni eccettuative | » 223 |
| ◆ <i>Esercizio 10</i> | » 223 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: εὐρίσκω | » 223 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di εὐρίσκω | » 223 |
| ◆ <i>Esercizio 11</i> | » 223 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: δύω | » 223 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di δύω | » 223 |
| ◆ <i>Esercizio 12</i> | » 224 |
| ■ Verbi deponenti in -μι con il tema verbale in -α | » 224 |
| ◆ <i>Esercizio 13</i> | » 224 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| i <i>verba curandi</i> | » 224 |
| ◆ <i>Esercizio 14</i> | » 225 |

| | |
|--|----------|
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: πρόγονος | pag. 225 |
| ◆ <i>Esercizio 15</i> | » 225 |
| LABORATORIO LESSICALE: πατήρ e πατρίς | » 226 |
| ◆ <i>Esercizio 16</i> | » 226 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: μιμνήσκω | » 226 |
| LABORATORIO LESSICALE: μιμνήσκω | » 227 |
| ◆ <i>Esercizi 17-18</i> | » 227 |
| ◆ <i>Versioni 1-3</i> | » 228 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: I Sette contro Tebe</u> | » 229 |
| ◆ <i>Versioni 4-7</i> | » 230 |
| □ <i>Ricerca lessicale: L'attività psichica</i> | » 231 |
| ◆ <i>Versioni 8-14</i> | » 232 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: La famiglia</u> | » 234 |
| □ <i>Ricerca lessicale: La famiglia</i> | » 237 |
| ◆ <i>Versioni 15-16</i> | » 237 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: La casa</u> | » 238 |
| □ <i>Ricerca lessicale: La casa</i> | » 239 |

UNITÀ 11

| | |
|--|-------|
| (i verbi in -μι del primo gruppo con il tema del presente raddoppiato - i verbi in -μι del secondo gruppo) | » 240 |
| ◆ <i>Test di verifica dei prerequisiti</i> | » 241 |
| ■ Presente e imperfetto attivo e medio passivo di δίδωμι e composti | » 241 |
| ● Repertorio lessicale (composti di δίδωμι) | » 241 |
| ◆ <i>Esercizio 1</i> | » 241 |
| SCHEDA SINTATTICA: le proposizioni esclusive | » 242 |
| ◆ <i>Esercizio 2</i> | » 242 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: δίδωμι | » 242 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di δίδωμι | » 242 |
| ■ Presente e imperfetto attivo e medio-passivo di τίθημι e composti | » 242 |
| ● Repertorio lessicale (composti di τίθημι) | » 242 |
| ◆ <i>Esercizi 3-5</i> | » 243 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: τίθημι | » 243 |
|  SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di τίθημι | » 243 |
| ◆ <i>Esercizio 6</i> | » 244 |
| ■ Presente e imperfetto attivo e medio-passivo di ἵημι e composti | » 244 |
| ● Repertorio lessicale (composti di ἵημι) | » 244 |
| ◆ <i>Esercizio 7</i> | » 244 |
| SCHEDA SINTATTICA: i <i>verba eveniendi</i> | » 245 |
| ◆ <i>Esercizio 8</i> | » 245 |

| | | |
|---|---|----------|
|  | LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἴημι | pag. 245 |
|  | SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ἴημι | » 245 |
| ■ | Presente e imperfetto attivo e medio-passivo di ἴστημι e composti | » 246 |
| ● | Repertorio lessicale (composti di ἴστημι) | » 246 |
| ◆ | Esercizio 9 | » 246 |
| | SCHEDA SINTATTICA: | |
| | <i>i verba cavendi</i> | » 247 |
| ◆ | Esercizi 10-11 | » 247 |
|  | LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἴστημι | » 247 |
|  | SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di ἴστημι | » 247 |
| | LABORATORIO LESSICALE: στᾶ- / στη- | » 247 |
| ◆ | Esercizio 12 | » 248 |
| ■ | Altri verbi in -μι con il tema del presente raddoppiato | » 248 |
| ◆ | Esercizi 13-14 | » 248 |
|  | LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: ἀμαρτάνω | » 248 |
| ■ | Aoristo e altri tempi di δίδωμι, τίθημι, ἵημι ed ἴστημι | » 249 |
| ◆ | Esercizi 15-19 | » 249 |
| | SCHEDA SINTATTICA: | |
| | il genitivo ablativale | » 252 |
| ◆ | Esercizi 20-22 | » 252 |
| | LABORATORIO LESSICALE: ὄρος | » 254 |
| ◆ | Esercizio 23 | » 254 |
| | LABORATORIO LESSICALE: ταχύς e ταχέως | » 255 |
| ◆ | Esercizio 24 | » 255 |
| | LABORATORIO LESSICALE: ἀνήρ | » 256 |
| ◆ | Esercizio 25 | » 256 |
|  | LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: φαίνω | » 256 |
|  | SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di φαίνω | » 256 |
| ◆ | Esercizio 26 | » 256 |
| | LABORATORIO LESSICALE: ψεύδω | » 257 |
| ◆ | Esercizi 27-29 | » 257 |
| ■ | Verbi in -μι con il tema del presente in -νυμι | » 258 |
| ◆ | Esercizio 30 | » 258 |
| | SCHEDA SINTATTICA: | |
| | <i>i verba non dubitandi</i> | » 259 |
| ◆ | Esercizio 31 | » 259 |
|  | SCHEDA SEMANTICO-SINTATTICA: i significati di δείκνυμι | » 259 |
| ◆ | Esercizi 32-34 | » 259 |
| ■ | Verbi in -μι con il tema del presente in -ννυμι | » 260 |
| ◆ | Esercizi 35-36 | » 260 |
|  | LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: σύμμαχος | » 261 |

| | |
|--|----------|
| ◆ <i>Esercizio 37</i> | pag. 261 |
| LABORATORIO LESSICALE: ἦθος | » 262 |
| ◆ <i>Esercizio 38</i> | » 262 |
| LABORATORIO LESSICALE: μόνος | » 262 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| il discorso indiretto | » 264 |
| ◆ <i>Esercizio 39</i> | » 265 |
|  LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI: κίνδυνος | » 265 |
| ◆ <i>Esercizio 40</i> | » 266 |
| SCHEDA SINTATTICA: | |
| Gli usi di ἄν | » 266 |
| ◆ <i>Esercizio 41</i> | » 267 |
| ◆ <i>Versioni 1-16</i> | » 267 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Demètra, Persèfone e Ade</u> | » 274 |
| ◆ <i>Versione 17</i> | » 275 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: La vita militare</u> | » 275 |
| <input type="checkbox"/> <i>Ricerca lessicale: La vita militare</i> | » 278 |
| ◆ <i>Versioni 18-20</i> | » 279 |
| <input type="checkbox"/> <i>Ricerca lessicale: La navigazione</i> | » 280 |
| ◆ <i>Versioni 21-24</i> | » 280 |
| <u>UNO SGUARDO AL PASSATO: Pèrseo</u> | » 281 |
| RECUPERO UNITÀ 10-11 (esercizi interattivi - versione con tutor) | » 283 |

Versioni di ricapitolazione

LETTURE ANTOLOGICHE

A) La satira (Luciano)

■ Luciano: cenni biografici e opere

* **Dialoghi degli dèi** (Θεῶν διάλογοι)

1. Ermes e Maia

2. Promèteo e Zeus

TESTI A CONFRONTO: Promèteo discute con il coro delle Oceanine
(Eschilo, *Prometeo incatenato*, 226-276)

* **Dialoghi dei morti** (Νεκρικοὶ διάλογοι)

1. Menippo e Cerbero

TESTI A CONFRONTO: Cerbero descritto da Dante (*Inferno*, VI, 13-33)

2. Ermes e Caronte

| | |
|---|----------|
| TESTI A CONFRONTO: Caronte descritto da Dante (<i>Inferno</i> , III, 82-99) | pag. 312 |
| TESTI A CONFRONTO: Caronte descritto da Virgilio (<i>Eneide</i> , VI, 296-312) | » 313 |
| 3. Aiace e Agamennone | » 314 |
| TESTI A CONFRONTO: Le ultime parole di Aiace (Sofocle, <i>Aiace</i> , 815-863) | » 315 |
| TESTI A CONFRONTO: Aiace ricordato da Ugo Foscolo (<i>Dei Sepolcri</i> , 213-225) | » 317 |
| * Dialoghi marini (Ἐνάλοιοι διάλογοι) | » 318 |
| 1. Poseidone e le Nerèidi | » 318 |
| 2. Panòpe e Galène | » 319 |
| 3. Menelào e Pròteo | » 320 |
| TESTI A CONFRONTO: Pròteo descritto dalla ninfa Cirene (Virgilio, <i>Georgiche</i> , IV, 387-410) | » 321 |
| B) La storiografia (Senofonte - Plutarco - Tuciddide - Polibio) | » 322 |
| ■ Senofonte: cenni biografici e opere | » 322 |
| 1. Socrate pronuncia la sua autodifesa (<i>Apologia di Socrate</i> , 12-17, 19-21, 24-26) | » 324 |
| TESTI A CONFRONTO: L'autodifesa di Socrate secondo Platone (<i>Apologia di Socrate</i> , 33a-34b) | » 326 |
| 2. Il discorso di Ciro morente ai figli e agli amici (<i>Ciropedia</i> , VIII, 7, 6-9; 17; 19-21; 23; 25-28) | » 328 |
| 3. La battaglia tra Ateniesi e Spartani alle Arginùse (<i>Elleniche</i> , I, 6, 26-31; 33-35) | » 330 |
| TESTI A CONFRONTO: Socrate parla della battaglia delle Arginùse (Platone, <i>Apologia di Socrate</i> , cap. XX) | » 332 |
| TESTI A CONFRONTO: Callicràtida, il comandante spartano alle Arginùse (Cicerone, <i>De officiis</i> , I, 24, 84) | » 332 |
| 4. La marcia dei Greci dopo la battaglia di Cunassa (<i>Anabasi</i> , IV, 5, 1-8; 12-18) | » 332 |
| 5. «Θάλαττα, θάλαττα» (<i>Anabasi</i> , IV, 7, 21-27) | » 335 |
| ■ Plutarco: cenni biografici e opere | » 337 |
| 1. Il giovane Alessandro aspira alla gloria (<i>Vita di Alessandro</i> , 5, 1-8) | » 338 |
| 2. La battaglia di Isso e la fuga di Dario (<i>Vita di Alessandro</i> , 33, 1-11) | » 339 |
| 3. Cesare è superiore a ogni altro generale romano (<i>Vita di Cesare</i> , 15, 1-5) | » 340 |
| 4. Cesare attraversa il Rubicone (<i>Vita di Cesare</i> , 32, 1-8) | » 341 |
| TESTI A CONFRONTO: Il passaggio del Rubicone descritto da Svetonio (<i>De Caesaris vita</i> , 31-32) | » 343 |

| | |
|--|----------|
| TESTI A CONFRONTO: Il discorso di Cesare prima del passaggio del Rubicone (Cesare, <i>Commentariorum belli civilis libri</i> , I, 7-8) .. | pag. 343 |
| 5. L'uccisione di Cesare (<i>Vita di Cesare</i> , 66, 5-12) | » 344 |
| 6. Gli avvenimenti che precedettero la congiura di Catilina (<i>Vita di Cicerone</i> , 14, 1-8) | » 346 |
| TESTI A CONFRONTO: Catilina descritto da Sallustio (<i>De coniuratione Catilinae</i> , 5) | » 348 |
| TESTI A CONFRONTO: L'invettiva contro Catilina (Cicerone, <i>Oratio in Catilinam prima</i> , I, 1-2) | » 348 |
| 7. La morte di Cicerone (<i>Vita di Cicerone</i> , 48, 1-6) | » 349 |
| 8. Bruto decide di suicidarsi (<i>Vita di Bruto</i> , 52, 1-8) | » 350 |
| TESTI A CONFRONTO: Shakespeare descrive la morte di Bruto in un passo del Giulio Cesare (atto V, scena V) | » 351 |
| ■ Tucidide: cenni biografici e opere | » 353 |
| 1. Pericle, un grande uomo politico (<i>Storie</i> , II, 65, 5-10) | » 355 |
| 2. La peste di Atene (<i>Storie</i> , II, 47, 2-4; 48-50) | » 355 |
| TESTI A CONFRONTO: La peste di Atene descritta da Lucrezio (<i>De rerum natura</i> , VI, 1141-1173, 1197-1229, 1250-1286) | » 357 |
| 3. La spedizione ateniese in Sicilia si rivela un disastro (<i>Storie</i> , VII, 75, 1-4) | » 360 |
| ■ Polibio: cenni biografici e opere | » 361 |
| 1. Il giuramento di Annibale (<i>Storie</i> , III, 11, 1-9) | » 362 |
| TESTI A CONFRONTO: Annibale giura odio eterno contro Roma (Cornelio Nepote, <i>Vita di Annibale</i> , cap. II) | » 363 |
| 2. Annibale attraversa le Alpi con il suo esercito (<i>Storie</i> , III, 54, 4-8; 55; 56, 1-2) | » 364 |
| TESTI A CONFRONTO: Il passaggio delle Alpi da parte di Annibale nel racconto di Tito Livio (<i>Storie</i> , XXI, 36-37) | » 366 |
| 3. Le tre forme di governo che si fondono nel sistema politico di Roma (<i>Storie</i> , VI, 11, 11-13) | » 367 |
| 4. La battaglia di Zama è vinta dai Romani (<i>Storie</i> , XV, 12-14) | » 367 |
| C) L'oratoria (Demostene - Isocrate) | » 370 |
| ■ Demostene: cenni biografici e opere | » 370 |
| 1. Bisogna intervenire contro Filippo (<i>Prima Olintiaca</i> , 2-6) | » 372 |
| 2. Filippo non è invincibile (<i>Prima Filippica</i> , 2-18) | » 373 |
| ■ Isocrate: cenni biografici e opere | » 376 |
| 1. Bisogna cessare di aspirare alla talassocrazia (<i>Orazione per la pace</i> , XX, 63; XXI, 64-66) | » 377 |

| | |
|--|----------|
| TESTI A CONFRONTO: Martin Luther King definisce la guerra «una notte senza stelle» (Discorso pronunciato da M. L. King il 10 dicembre 1964, quando ricevette il “Premio Nobel per la pace”) | pag. 377 |
| TESTI A CONFRONTO: Orazio loda Augusto per aver posto fine alle guerre civili (<i>Odi</i> , IV, 15, 4-12, 17-20) | » 378 |
| TESTI A CONFRONTO: Tibullo rimpiange i tempi i tempi della pace (<i>Elegie</i> , I, 10, 1-14) | » 378 |
| 2. In Grecia manca la concordia interna tra gli Stati (<i>Panatenaico</i> , LXV, 156-158) | » 378 |
| TESTI A CONFRONTO: Manzoni esorta gli Austriaci ad abbandonare il suolo italiano (<i>Odi, Marzo 1821</i> , 1-16, 41-48, 73-104) | » 379 |
| TESTI A CONFRONTO: L’esortazione di Machiavelli a liberare l’Italia dallo straniero (<i>Il Principe</i> , XXVI, I, 5-13; III, 4-7; VII, 3-4, 10-18) | » 381 |
| D) La poesia lirica (Mimnermo - Archiloco - Ipponatte - Saffo - Alceo - Anacreonte) | » 382 |
| ■ Mimnermo: cenni biografici e opere | » 382 |
| 1. La fugacità della giovinezza e l’incubo della vecchiaia (fr. 1 W.) | » 383 |
| TESTI A CONFRONTO: Il tema della fugacità della vita in Catullo (<i>Carme</i> 5) | » 383 |
| TESTI A CONFRONTO: Le riflessioni di Leopardi sull’inesorabile vecchiaia (<i>Il tramonto della luna</i> , 20-68) | » 383 |
| 2. Gli uomini sono come le foglie (fr. 2 W.) | » 384 |
| TESTI A CONFRONTO: La similitudine tra gli uomini e le foglie in Omero (<i>Iliade</i> , VI, 146-149) | » 385 |
| ■ Archiloco: cenni biografici e opere | » 386 |
| 1. Archiloco guerriero e poeta (fr. 1 W.) | » 387 |
| 2. Lo scudo abbandonato (fr. 5 W.) | » 387 |
| TESTI A CONFRONTO: Il tema dello scudo abbandonato in Orazio (<i>Carmina</i> , 2, 7, 1-16) | » 387 |
| 3. L’esortazione al proprio cuore (fr. 128 W.) | » 388 |
| TESTI A CONFRONTO: Orazio esorta Dello a serbare l’animo sereno (<i>Carmina</i> , 2, 3, 1-8) | » 388 |
| 4. Una invettiva contro Licambe (fr. 172 W.) | » 388 |
| TESTI A CONFRONTO: Catullo si rivolge con violenza a Ravidio, suo rivale in amore (<i>Carme</i> 40) | » 388 |
| ■ Ipponatte: cenni biografici e opere | » 389 |
| 1. La preghiera ad Ermes (fr. 42 Dg.) | » 390 |
| 2. Il poeta vuole fare a pugni con Bupalò (fr. 121-122 Dg.) | » 390 |
| ■ Saffo: cenni biografici e opere | » 391 |
| 1. L’invocazione ad Afrodite (fr. 1 V.) | » 392 |








| | |
|--|----------|
| 2. La cosa più bella è ciò che si ama (fr. 16 V.) | pag. 392 |
| 3. La sintomatologia d'amore (fr. 31 V.) | » 393 |
| TESTI A CONFRONTO: Catullo dichiara il suo amore a Lesbia (<i>Carme</i> 51, 1-12) | » 394 |
| ■ Alceo: cenni biografici e opere | » 395 |
| 1. Una nave in balia della tempesta (fr. 208 a V.) | » 396 |
| TESTI A CONFRONTO: L'allegoria della nave nella poesia di Orazio (<i>Carmina</i> , 1, 14) | » 396 |
| 2. Ora bisogna ubriacarsi (fr. 332 V.) | » 397 |
| TESTI A CONFRONTO: Orazio esulta per la morte di Cleopatra (<i>Carmina</i> , 1, 37, 1-4) | » 397 |
| TESTI A CONFRONTO: Per Esiodo il vino è più buono durante l'estate (<i>Le opere e i giorni</i> , 582-596) | » 397 |
| ■ Anacreonte: cenni biografici e opere | » 398 |
| 1. Dolorosa è la vecchiaia e inevitabile la morte (fr. 36 G.) | » 399 |
| TESTI A CONFRONTO: Per la Sibilla la morte è un viaggio senza ritorno (Virgilio, <i>Eneide</i> , VI, 125-131) | » 399 |
| TESTI A CONFRONTO: Ai morti è impossibile risalire dall'Ade (Properzio, <i>Elegie</i> , IV, 11, 1-8) | » 400 |
| 2. La puledra Tracia (fr. 78 G.) | » 400 |
| TESTI A CONFRONTO: Orazio paragona Cloe ad una cerbiatta (<i>Carmina</i> , 1, 23) | » 400 |
| E) Il teatro: la tragedia (Eschilo - Sofocle - Euripide) | » 401 |
| ■ Eschilo: cenni biografici e opere | » 401 |
| 1. I figli di Èdipo, Etèocle e Polinice, si uccidono in duello (<i>Sette a</i> <i>Tebe</i> , 811-820) | » 403 |
| 2. Agamennone ritorna in patria (<i>Agamennone</i> , 810-825) | » 403 |
| ■ Sofocle: cenni biografici e opere | » 404 |
| 1. Per Èdipo è necessario scoprire l'assassino di Laio (<i>Edipo re</i> , 216- 243) | » 406 |
| 2. Antigone affronta coraggiosamente la morte (<i>Antigone</i> , 891-928) | » 406 |
| ■ Euripide: cenni biografici e opere | » 408 |
| 1. Medea e Giàsone si incontrano per l'ultima volta (<i>Medea</i> , 1317- 1335, 1351-1364) | » 412 |
| 2. La morte del piccolo Astianatte (<i>Troiane</i> , 740-765) | » 414 |
| 3. L'insana passione di Fedra (<i>Ippolito coronato</i> , 198-249) | » 415 |
| F) Il teatro: la commedia (Aristofane) | » 417 |
| ■ Aristofane: cenni biografici e opere | » 417 |
| 1. Fidippide decide di percuotere il padre (<i>Nuvole</i> , 1399-1419) | » 421 |

2. Il governo dello Stato deve essere affidato alle donne (*Ecclesiastùse*,
205-241) pag. 422

Appendice: Proverbi e sentenze » 424

DIZIONARIO • Dizionario italiano-greco » 449

Nel digitale

| | |
|---|--|
|  | SINTESE IN SLIDE (in apertura di ogni unità) |
|  | ESERCIZI INTERATTIVI (nelle sezioni del recupero) |
|  | VERSIONI CON TUTOR (nelle sezioni del recupero) |
|  | LA LINGUA GRECA E LE SUE ESPRESSIONI (all'interno di ogni unità) |
|  | SCHEDE SEMANTICO-SINTATTICHE (all'interno di ogni unità) |
|  | VERSIONI DI CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO (in aggiunta a quelle di ricapitolazione contenute nel testo cartaceo) |
|  | LETTURE ANTOLOGICHE (in aggiunta a quelle contenute nel testo cartaceo) |